



Erasmus+

Sofinancira program
Evropske unije



Ključni ukrep 1 – Splošno šolsko izobraževanje

KA122-SCH – Mobilnost osebja in učencev v splošnem šolskem izobraževanju za neakreditirane institucije

OŠ Maksa Durjave: PRISELJEVANJE ZA ZNANJE

Mobilnost: Udeležba na tečaju ali usposabljanju

Naslov tečaja:

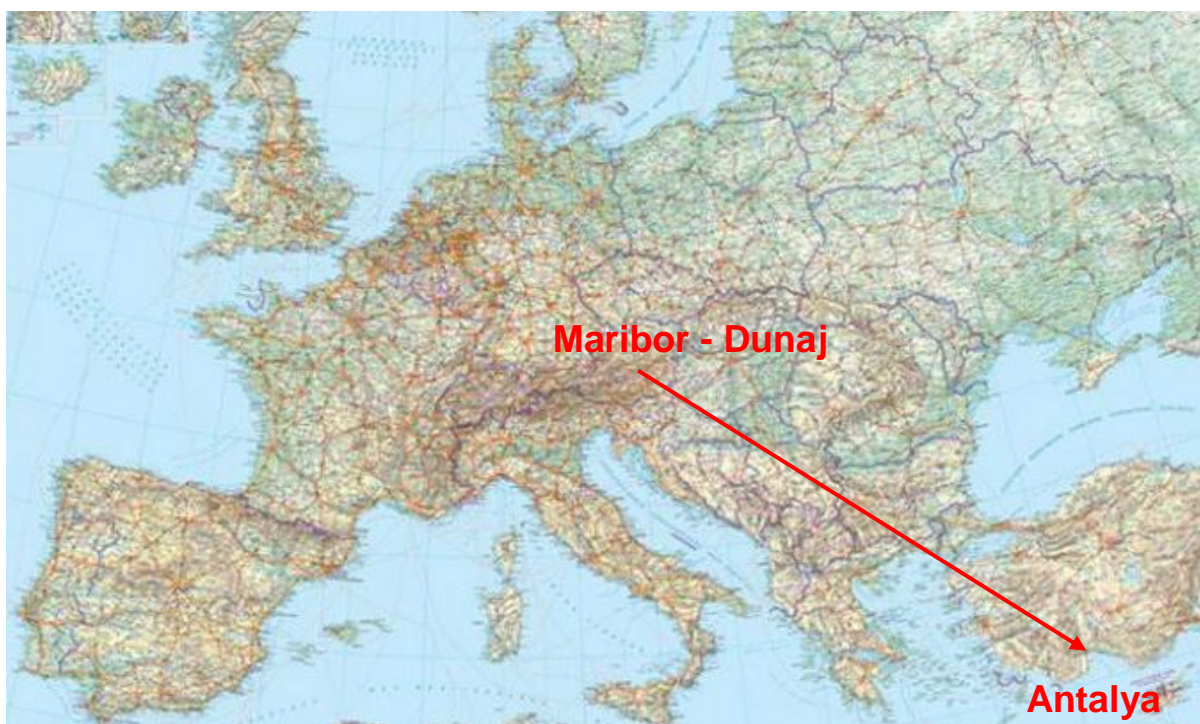
GAME AND DRAMA BASED LEARNING

Udeleženka: Ljiljana Radosavljević

Čas izvedbe: 15. 5.–19. 5. 2022

Kraj mobilnosti: Antalya, Turčija

Organizatorica tečaja: UTOPIA EDUCATION & ART ORGANIZATION



Tečaj **Game and drama based learning** je potekal v osrčju narave, na majhnem posestvu, obdanem z gozdičem, oddaljenem kar nekaj kilometrov od centra Antalye, ki je sicer precej veliko obmorsko mesto, ki se še širi, saj je turizem ena od prevladujočih panog, s katero se ljudje preživljajo, in je tudi nastalo zaradi slednjega.

Organizacija gostiteljica prireja na posestvu različne aktivnosti v okviru obšolskih dejavnosti za vse otroke in starše (te dejavnosti so plačljive) ali pa v okviru šolskih dejavnosti gosti tudi šole, ki se za te namene z njo povezujejo.

Vse aktivnosti so usmerjene v razvijanje otrokove ustvarjalnosti v naravnem okolju z naravnimi materiali in s stvarmi, ki jih ponuja narava sama (plodovi, suhe vejice, storži ipd.), namenjene so učenju sobivanja z živalmi in rastlinami, prijetnemu druženju ob usmerjenih igrah, da bi se otroci povezali na ustrezne načine, se naučili skozi igro reševati konfliktne situacije, spoznavali boljše sebe in druge, ki z njimi stopajo v interakcijo, odnose.

Tako smo se od 15. 5. 2023 do 19. 5. 2023 na tečaju srečali 4 učitelji, in sicer jaz iz Slovenije ter trije učitelji iz Irske (vsi trije poučujejo na osnovni šoli s prilagojenim programom, saj so njihovi učenci le učenci s posebnimi potrebami – gluhi, slepi), da bi spoznali, utrdili, kako s pomočjo različnih iger čim bolje povezati učence med sabo, da bi v raznolikem in zahtevnem okolju gradili dobre, učinkovite in zadovoljujoče odnose, ki bi jih bogatili, ne siromašili in jih vedno znova ranili in povzročali celo travme. Bistvo dobrega VIZ okolja je, da je varno, vzpodbujajoče, da imajo vsi otroci enake možnosti za razvoj tako na akademskem področju kot za rast svoje osebnosti, kar danes ni lahko ne za pedagoške delavce ne za ostale deležnike, najbolj pa za učence in učenke. V razredih osnovnih šol se srečujejo otroci iz različnih domačih okolij tako s finančnega kot psihosocialnega vidika. V razredu imamo tako nadarjene učence kot učence z učnimi primanjkljaji ali s posebnimi potrebami. Zadnje čase so razredi zaradi priseljevanja tudi narodnostno pestri bolj kot običajno – učenci prihajajo tudi iz daljnjih držav, tako da je nemogoča že osnovna komunikacija, saj otroci ne razumejo jezika države, v katero so s starši prišli, pedagoški delavci pa ne znamo njihovega jezika (recimo Albanija, Sirija idr.).

Med tečajem smo:

- ponovili, kar vemo o pojmih raznolikost, večkulturnost, vključenost in enake

možnosti v šolskem okolju, in jih utrdili, poglobili na primeru igre kot didaktičnega načina tako za obravnavanje kot ponavljanje snovi in za vzpostavljanje dobre razredne klime ter preprečevanje in reševanje konfliktnih situacij;

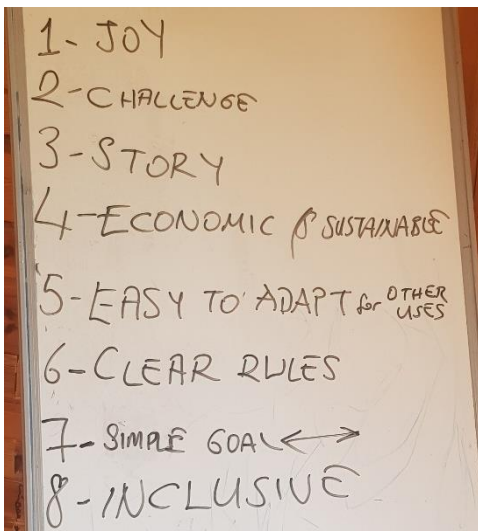
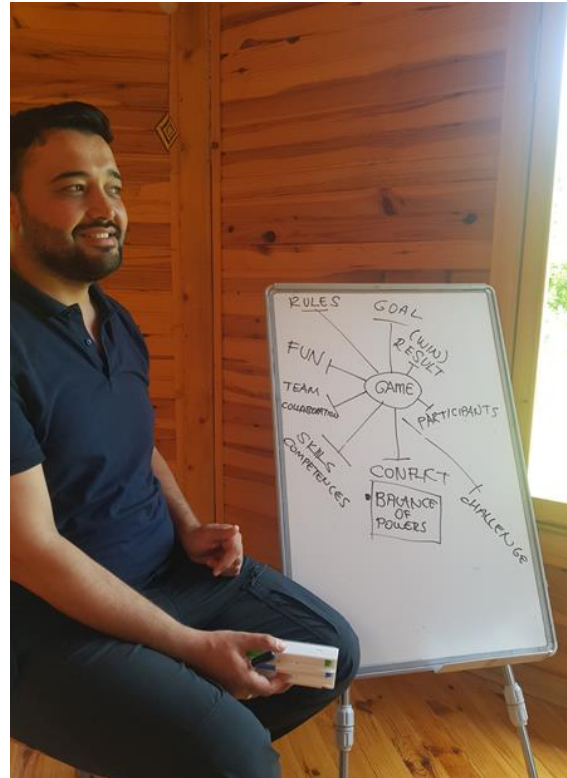
- v nenehni interakciji z vodjem našega tečaja smo opredelili, kaj so lastnosti dobre igre;
- preizkusili znane igre v praksi – igralci smo bili udeleženci, in se o njih pogovarjali, jih evalvirali z različnih vidikov, predvsem s stališča ciljev, inkluzije,
- modificirali že znane igre v novih okoliščinah ali ustvarjali nove;
- spoznali pojem igrifikacije v vsakdanjem življenju in v VIZ,
- spoznali pojem »drama based learning« v praksi na konkretnih primerih: kako, kdaj in kje se lahko poslužimo takšnega načina učenja.

Zadnji dan smo se odpravili na klepet v restavracijo v Antalyi, kjer smo ob čaju in lokalnih sladica, kar je bilo darilo organizacije gostiteljice, podebatirali o vtisih in se sproščeno pogovarjali.

Organiziran je bil tudi izlet v Antalyo: obisk starega centra mesta, reke s slapom v morje ter vožnja z gondolo na najvišji bližnji vrh. Cena je bila kar visoka – 60 evrov, zato se tega izleta nisem udeležila.



UTRINKI S SEMINARJA



ANTALYA



